



## Ministero della cultura

GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA  
PALAZZO BARBERINI E GALLERIA CORSINI

**NOMINA DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE INCARICATA DI ESAMINARE E VALUTARE LE OFFERTE PERVENUTE IN RIFERIMENTO ALL'APPALTO DEL SERVIZIO DI TRASPORTO "DA CHIODO A CHIODO" PER LA MOSTRA "LA MIRABIL CONGIUNTURA. URBANO VIII, I BARBERINI, LE ARTI, LA CULTURA" PALAZZO BARBERINI, 15 MARZO – 30 LUGLIO 2023  
CIG: 94377494DA**

### IL DIRETTORE

**VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., recante "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" (Nuovo Codice dei Contratti Pubblici);

**VISTO** l'art. 77, c. 1, del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., secondo cui *"Nelle procedure di aggiudicazione di contratti di appalti o di concessioni, limitatamente ai casi di aggiudicazione con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, la valutazione delle offerte dal punto di vista tecnico ed economico è affidata ad una Commissione giudicatrice, composta da esperti nello specifico settore cui offerisce l'oggetto del contratto"*;

**VISTI** i commi 2, 3 e 7, del richiamato art. 77 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., nella parte in cui ciascuno di essi dispone che *"La Commissione giudicatrice è costituita da un numero dispari di commissari, non superiore a cinque, individuato dalla stazione appaltante"*; *"I commissari sono scelti fra gli esperti iscritti all'Albo istituito presso l'ANAC di cui all'articolo 78 [...]"*; *"La nomina dei commissari e la costituzione della Commissione devono avvenire dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte"*;

**VISTO** l'art. 78 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. che disciplina l'istituzione e il funzionamento dell'Albo dei componenti delle commissioni giudicatrici;

**VISTO** l'art. 216, c. 12, del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., (Disposizioni transitorie e di coordinamento), che recita quanto segue: *"Fino alla adozione della disciplina in materia di iscrizione all'Albo di cui all'articolo 78, la Commissione continua ad essere nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetto affidatario del contratto, secondo regole di competenza e trasparenza preventivamente individuate da ciascuna stazione appaltante"*;

**VISTE** le Linee Guida A.N.A.C. n. 5, di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., recanti *"Criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell'Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici"*, approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1190 del 16 novembre 2016 e aggiornate al D. Lgs. n. 56/2017 con deliberazione del Consiglio n. 4 del 10 gennaio 2018, che stabilisce al punto 5 la vigenza del suddetto periodo transitorio fino alla pubblicazione della stessa Autorità, che dichiarerà operativo l'Albo;

**PRESO ATTO** che, ad oggi, l'Albo dei commissari di gara, di cui all'art. 78 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. non è operativo fino al 30 giugno 2023 ai sensi dell'art. 52 della Legge 108/2021;



**CONSIDERATO** che con determinazione dirigenziale n. 122/2022 è stata autorizzata l'indizione dell'Appalto per l'affidamento del servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, stoccaggio casse, movimentazione, allestimento e disallestimento e trattamento dei courier per la Mostra "La mirabil congiuntura. Urbano VIII, i Barberini, le arti, la cultura" secondo il criterio di aggiudicazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa, da individuarsi sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi degli artt. 60 e 95 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 – Codice dei contratti pubblici;

**CONSIDERATO** che, per l'affidamento del servizio in oggetto, in data 14 ottobre 2022 è stato pubblicato il bando di gara avente CIG 94377494DA su GURI, GUE e sul sito delle Gallerie, con termine di scadenza per la presentazione delle offerte su piattaforma di e-procurement NetworkPA il 14 novembre 2022, alle ore 12:00;

**ATTESO** che, essendo decorso tale termine, occorre procedere all'esame e alla valutazione delle offerte pervenute dal punto di vista tecnico ed economico e che, quindi, si rende necessario nominare apposita Commissione giudicatrice, ai sensi dell'articolo 77, c. 1, del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.;

**VISTO** l'art. 77, c. 3 del suddetto decreto, il quale dispone che i commissari siano scelti, in caso di appalti di importo inferiore alla soglia di cui all'art. 35 o per quelli che non presentano particolare complessità, anche tra il personale interno alla stazione appaltante, nel rispetto del principio di rotazione;

**RITENUTO** opportuno, per le ragioni di cui sopra, ai fini dell'individuazione dei componenti della Commissione giudicatrice, nel rispetto dell'art. 216, c. 12, del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., ricorrere a professionalità in organico all'Amministrazione, in possesso delle competenze necessarie alla valutazione delle offerte presentate, tenuto conto del principio di rotazione;

**VISTA** la proposta di nomina prot. 1584-I del 9/11/22 propedeutica all'individuazione del personale da nominare quale componente della suddetta Commissione giudicatrice;

**INDIVIDUATI**, per quanto sopra, i componenti di seguito indicati:

- Alessandro Cosma - Presidente della Commissione di gara, con diritto di voto;
- Dario Aureli - Commissario, con diritto di voto;
- Roberta Cannone - Commissario, con diritto di voto;
- Giuliana Forti - sostituto in caso di assenza di un componente, con diritto di voto.

**ACQUISITA** la disponibilità dei suddetti commissari ad accettare l'incarico (prot. 1589-I, prot. 1590-I e 1595-I del 10/11/22 e prot. 1616-I del 14/11/2022 ) nonché le dichiarazioni rese dagli stessi ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m.i. sulla inesistenza di cause di incompatibilità, astensione ed esclusione di cui all'art. 77, commi 4, 5 e 6, all'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001 e s.m.i., all'art. 51 del Codice di Procedura Civile e all'art. 42 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., nonché sul possesso dei requisiti di moralità e compatibilità di cui all'art. 78 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., richiamati nelle Linee Guida A.N.A.C. n. 5 recanti "Criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell'Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici";

**ACCERTATA** l'insussistenza delle cause ostative alla nomina a componenti della Commissione giudicatrice di cui all'art. 77, commi 4, 5 e 6, all'art. 35-bis del D. Lgs. n. 165/2001 e s.m.i., all'art. 51 del Codice di Procedura Civile e all'art. 42 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., nonché sul possesso dei requisiti di moralità e compatibilità di cui all'art. 78 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;

**TENUTO CONTO** che la Commissione giudicatrice dovrà svolgere la valutazione delle offerte presentate dal punto di vista tecnico ed economico;



## DECRETA

### Art. 1

La Commissione giudicatrice per la valutazione delle offerte tecniche ed economiche pervenute per la gara per l'affidamento del servizio di trasporto "da chiodo a chiodo" di opere d'arte, comprensivo di imballaggio, disimballaggio, stoccaggio casse, movimentazione, allestimento e disallestimento e trattamento dei courier per la Mostra "La mirabil congiuntura. Urbano VIII, i Barberini, le arti, la cultura" è così costituita:

- Alessandro Cosma, funzionario storico dell'arte in servizio presso le Gallerie - Presidente con diritto di voto;
- Dario Aureli, funzionario architetto presso le Gallerie – Commissario con diritto di voto;
- Roberta Cannone, funzionario giuridico-amministrativo in servizio presso le Gallerie - Commissario con diritto di voto;

In caso di assenza, per cause di forza maggiore, di uno dei predetti Componenti il sostituto, con funzione di Commissario con diritto di voto, sarà Giuliana Forti, registrar in servizio presso le Gallerie.

Essendo la procedura interamente gestita in modalità telematica dalla piattaforma di e-procurement NetworkPA, la funzione di verbalizzazione avverrà telematicamente. L'operatore tecnico autorizzato a gestire la piattaforma di cui sopra è Alessandra Avagliano, in servizio presso le Gallerie.

### Art. 2

I lavori della Commissione giudicatrice saranno svolti con i criteri di valutazione ed i relativi punteggi indicati nel Disciplinare di gara allegato alla gara in esame, agli atti di questo Ufficio.

Tutte le attività della Commissione giudicatrice saranno verbalizzate in modalità telematica e si concluderanno con la redazione della graduatoria provvisoria dei concorrenti e dei rispettivi punteggi, che, unitamente ai restanti verbali delle sedute della Commissione, andranno trasmessi alla stazione appaltante per il seguito di competenza.

### Art. 3

La costituzione della Commissione giudicatrice non comporta nuovi o maggiori oneri per il bilancio delle Gallerie. Ai componenti della Commissione giudicatrice non è riconosciuto alcun compenso per l'espletamento dell'incarico ai sensi dell'art. 77 c.10 D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.

### Art. 4

Il presente atto viene trasmesso ai membri della Commissione giudicatrice, come sopra nominati.

### Art. 5

Ai sensi dell'art. 29 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., il presente atto, unitamente ai *curricula* dei componenti della Commissione giudicatrice, viene pubblicato sul sito web istituzionale delle Gallerie, sezione "Amministrazione trasparente", al fine di garantire il rispetto degli obblighi di trasparenza, in applicazione delle disposizioni di cui al D. Lgs. 33/2013 e s.m.i. ad opera del D. Lgs. 97/2016.

Roma, 14/11/2022

Il Direttore  
Flaminia Gennari Santori

