



INFORMAZIONI PERSONALI

Dario Aureli

Via Carlo Spinola , 5 - 00154 - Roma, Italia

+39 3382038868

dario.aureli@gmail.com



Sesso Maschile | [Data di nascita](#) 21/05/1974 | [Nazionalità](#) Italiana

Architetto

Iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia con il n° 14790 sezione A

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

12/2021-in corso

Funzionario Architetto

MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini

▪ RESPONSABILE TECNICO E DI FATTIBILITÀ per le proposte di intervento presentate dalle GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA per il **Piano Nazionale di Recupero e Resilienza** e del Piano Nazionale per gli investimenti complementari a titolarità del Ministero della Cultura. REFERENTE TECNICO PER LA REDAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI e, nella fase attuativa, dei progetti che verranno avviati e finanziati.

[Attività o settore](#) architettura, restauro e paesaggio

08/2021-in corso

Funzionario Architetto

MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini

▪ RESPONSABILE SCIENTIFICO PER LE GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA nella convenzione con l'Università di Roma Tre - Dipartimento di Architettura - per la valorizzazione del **Mitreo Barberini e delle terme romane** di palazzo Barberini.

[Attività o settore](#) architettura, restauro

08/2021-09/2021

Funzionario Architetto

MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini

▪ PROGETTO DI ALLESTIMENTO E ILLUMINOTECNICO per la mostra "Una rivoluzione silenziosa. Plautilla Bricci pittrice e architettrice". 04 Novembre 2021 - 19 Aprile 2022 alla Galleria Corsini.

[Attività o settore](#) architettura

05/2021-06/2021

Funzionario Architetto

MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini

▪ PROGETTO DI ALLESTIMENTO E ILLUMINOTECNICO per la mostra "Occhi come lanterne danzanti. Storia e restauro della Madonna del latte di Murillo"

27 Maggio 2021 - 08 Giugno 2021 a Palazzo Barberini.

[Attività o settore](#) architettura

10/2020-11/2020

Funzionario Architetto

MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini

▪ PROGETTO DI ALLESTIMENTO E ILLUMINOTECNICO per la mostra "L'ora dello spettatore. Come le immagini ci usano" 02 Dicembre 2020 - 05 Aprile 2021 a Palazzo Barberini.

[Attività o settore](#) architettura

08/2020-in corso

Funzionario Architetto

MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini

COORDINATORE DEL GRUPPO DI LAVORO, PROGETTISTA E DIRETTORE DEI LAVORI per l'adeguamento e restauro della **Serra di Palazzo Barberini** nell'ambito del procedimento per la realizzazione del posto ristoro bar - caffetteria di Palazzo Barberini. Importo: € 959.086,34

[Attività o settore](#) architettura e restauro

- 08/2020-in corso **Funzionario Architetto**
MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini
▪ COORDINATORE DEL GRUPPO DI LAVORO, PROGETTISTA E DIRETTORE DEI LAVORI per il restauro del **Portico Ovale e della Scala a Tenaglia di Palazzo Barberini**. Importo: € 139.000,00
[Attività o settore](#) architettura e restauro
- 08/2020-in corso **Funzionario Architetto**
MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini
▪ COORDINATORE DEL GRUPPO DI LAVORO, PROGETTISTA E DIRETTORE DEI LAVORI per l'intervento di riqualificazione e adeguamento funzionale della **Galleria Corsini**. Importo: € 155.000,00
[Attività o settore](#) architettura e restauro
- 02/2020-02/2021 **Funzionario Architetto**
MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini
▪ DIRETTORE DEI LAVORI per l'intervento di riqualificazione e adeguamento funzionale degli **ambienti destinati alle mostre temporanee di Palazzo Barberini**. Importo appalto € 952.626,26
[Attività o settore](#) architettura e restauro
- 02/2020-03/2020 **Funzionario Architetto**
MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini
▪ PROGETTO DI ALLESTIMENTO E ILLUMINOTECNICO per la mostra "Orazio Borgianni. Un genio inquieto nella Roma di Caravaggio" 6 marzo - 1° novembre 2020 a Palazzo Barberini
[Attività o settore](#) architettura
- 02/2020-03/2020 **Funzionario Architetto**
MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini
▪ PROGETTO DI ALLESTIMENTO E ILLUMINOTECNICO per la mostra "Michelangelo a colori. Marcello Venusti, Lelio Orsi, Marco Pino, Jacopino del Conte 11 ottobre 2019 - 6 gennaio 2020 a Palazzo Barberini
[Attività o settore](#) architettura, restauro
- 03/2019-in corso **Funzionario Architetto**
MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini
▪ SUPPORTO E COORDINAMENTO DI GESTIONE PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE PROGETTI per il PROGRAMMA TRIENNALE EX ART.1 FINANZIATO CON L190/2014 – **Progetto Speciale sicurezza antropica**

▪ SUPPORTO E COORDINAMENTO DI GESTIONE PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE PROGETTI per il PROGRAMMA TRIENNALE 2016-2018 FINANZIATO CON L190/2014 – **Progetto coperture e antincendio**

▪ SUPPORTO E COORDINAMENTO DI GESTIONE PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE PROGETTI per il Fondo Sviluppo e Coesione – **Piano Stralcio "Cultutra e Turismo" – CIPE**

▪ RESPONSABILE TECNICO DELLA SICUREZZA
[Attività o settore](#) architettura, restauro e paesaggio
- 07/2018-in corso **Funzionario Architetto**
MIC – GALLERIE NAZIONALI DI ARTE ANTICA – Palazzo Barberini -Galleria Corsini
▪ RESPONSABILE DELL'AREA PER LA GESTIONE E LA CURA DELLE STRUTTURE E DELLA SICUREZZA A CUI AFFERISCONO I SEGUENTI UFFICI: **1) Ufficio Tecnico, Strutture e Sicurezza; 2) Tecnologie**
[Attività o settore](#) architettura, restauro e paesaggio
- 10/2018 – 2019 **Professore a contratto**
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
▪ Corso di TECNOLOGIA E CONSERVAZIONE DEI SISTEMI FUNZIONALI E IDRAULICI DEL GIARDINO STORICO all'interno del primo anno della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio
[Attività o settore](#) architettura e paesaggio

- 08/2017-02/2018 **Progettista**
Collaborazione e consulenza per l' Arch. Marco Antonini
- Progetto per la nuova palazzina uffici e le sistemazioni paesaggistiche della cantina Di Majo Norante, Campomarino (CB) – VARIANTE GENERALE AL PROGETTO DEL 2016
- Attività o settore** architettura e paesaggio
- 08/2017-02/2018 **Progettista**
Collaborazione con lo Studio Anselmi Attiani arch. Ass. – <http://www.anselmiattiani.eu>
- Progetto di ristrutturazione di una villa privata a Porto Ercole (GR)
- Attività o settore** architettura e paesaggio
- 11/2016 – 11/2017 **Titolare contratto di collaborazione**
Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA
- Incarico di collaborazione professionale per lo STUDIO DELLA QUALITÀ' ARCHITETTONICA, FLUSSI DEGLI UTENTI E ARTICOLAZIONE FUNZIONALE DEGLI SPAZI PUBBLICI DELL'AREA DEL COLOSSEO (dipar29/2016)
Responsabile Prof. Giovanni Caudo
- Attività o settore** architettura e paesaggio
- 10/2017 – 03/2018 **Professore a contratto**
Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA
- Contratto di supporto alla didattica per lo svolgimento di attività connesse alla materia di: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2M A.A.2017/2018. Responsabile del Laboratorio Prof. Giovanni Longobardi
- Attività o settore** architettura e paesaggio
- 10/2017 – 03/2018 **Professore a contratto**
Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA
- Contratto di supporto alla didattica per lo svolgimento di attività connesse alla materia di: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2A A.A.2017/2018. Responsabile del Laboratorio Prof. Giovanni Longobardi
- Attività o settore** architettura e paesaggio
- 10/2016 – 10/2017 **Professore a contratto**
Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA
- Contratto di supporto alla didattica per lo svolgimento di attività connesse alla materia di: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2M A.A.2016/2017. Responsabile del Laboratorio Prof. Giovanni Longobardi
- Attività o settore** architettura e paesaggio
- 10/2016 – 10/2017 **Professore a contratto**
Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA
- Contratto di supporto alla didattica per lo svolgimento di attività connesse alla materia di: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2A A.A.2016/2017. Responsabile del Laboratorio Prof. Giovanni Longobardi
- Attività o settore** architettura e paesaggio
- 10/2015 – 10/2016 **Professore a contratto**
Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA
- Contratto di supporto alla didattica per lo svolgimento di attività connesse alla materia di: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2M A.A.2015/2016. Responsabile del Laboratorio Prof. Giovanni Longobardi
- Attività o settore** architettura e paesaggio
- 03/2016-04/2016 **Progettista**
Collaborazione e consulenza per l' Arch. Marco Antonini

- Progetto per la nuova palazzina uffici e le sistemazioni paesaggistiche della cantina Di Majo Norante, Campomarino (CB)

Attività o settore architettura e paesaggio

03/2015 – 02/2016

Professore a contratto

Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA

- supporto alla didattica per lo svolgimento di attività connesse alla materia di: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2M A.A.2014/2015. Responsabile del Laboratorio Prof. Giovanni Longobardi

Attività o settore architettura e paesaggio

2015 **Progettista**

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati

- **Progetto preliminare – definitivo – esecutivo e direzione lavori per il restauro dei locali del Centro Studi Americani a Palazzo Antici Mattei** in Via Caetani, 32 ,Roma

Attività o settore restauro

03/2014 – 02/2015

Professore a contratto

Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA

- Contratto di supporto alla didattica per lo svolgimento di attività connesse alla materia di: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA 2 A.A.2013/2014. Responsabile del Laboratorio Prof. Giovanni Longobardi

Attività o settore architettura e paesaggio nella periferia urbana

2014 **Web designer**

Realizzazione e gestione del sito www.anselmiattiani.eu per Anselmi Attiani Architetti Associati

- Realizzazione e gestione del sito professionale dello studio con Wordpress

Attività o settore web e grafica digitale

2013-15 **Progettista e capo progetto**

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati

- Studio di fattibilità e progetto definitivo nell'ambito della Due diligence per il lotto residenziale di 75 alloggi e spazi pubblici; incarico professionale ricevuto per il Concorso : Breathe – the new urban village (2013) , Christchurch, New Zealand

Attività o settore architettura e paesaggio

2011-2012

Assistente alla direzione lavori

Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma – Ministero per i Beni e le Attività Culturali

- Restauro e riqualificazione della Via Appia Antica in zona IV miglio, Roma

Attività o settore restauro e restauro del paesaggio

2011-2012

Progettista e capo progetto

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati

- Progetto preliminare – definitivo – esecutivo e direzione lavori per una villa bifamiliare ad alta efficienza energetica (classe A) in località Salvani, Fabbrica di Roma (RM)

Attività o settore architettura e paesaggio

2011 **Web designer**

Realizzazione e gestione del sito www.studiorey.it per lo studio di Ingegneria R.Rey

- Realizzazione e gestione del sito professionale dello studio con Flash

Attività o settore web e grafica digitale

2011 **Progettista**

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati

- Progetto preliminare – definitivo per l'intervento urbanistico per l'attuazione della compensazione

edificatoria E1 Tor Marancia – Magliana GRA - Progetto del verde e degli spazi aperti, Roma

Attività o settore architettura e paesaggio

2011 Progettista

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati

- Progetto architettonico preliminare e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per Restyling del **Salone delle Conferenze ubicato al piano terra del Palazzo Viminale**, Roma

Attività o settore architettura e paesaggio

2011 Progettista e capo progetto

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati

- Progetto preliminare – definitivo – esecutivo e direzione lavori per un giardino privato e opere di ingegneria naturalistica a Pescia Romana (VT)

Attività o settore paesaggio

01/2011 – 02/2011 Contratto di ricerca

Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA

- Contratto di ricerca per : ricerca, schedatura ed elaborazione grafica con particolare riferimento all'architettura del paesaggio .

Attività o settore architettura e paesaggio

2010-2011 Progettista

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati e arch. Marco Antonini

- Studio di fattibilità e Progetto Preliminare di ristrutturazione dell'edificio in Via Ostilia 15, Roma per la nuova sede della University of Notre Dame

Attività o settore architettura e restauro

2010 Assistente alla direzione lavori e redattore documentazione grafica

Presidenza del Consiglio dei Ministri, Commissario delegato per la realizzazione degli interventi urgenti nelle aree archeologiche di Roma e Ostia Antica

- Restauro e riqualificazione della Via Appia Antica, rifacimento della sede stradale e delle banchine verdi laterali e delle macere di confine, in zona IV miglio, Roma

Attività o settore architettura restauro e paesaggio

2009-2010 Progettista

Committenza privata

- Progetto preliminare – definitivo – esecutivo e direzione lavori per Lavori di riqualificazione energetica ed edilizia di un edificio con ristrutturazione delle facciate e ridefinizione del sistema di copertura in via Pascarella, Roma

Attività o settore architettura

10/2008-01/2009 Collaboratore a progetto

Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 – ROMA

- Contratto di collaborazione a progetto per : sintesi dei contenuti progettuali e editing per: archeologia e progetto urbano PRIN 2006 prof. Quilici.

Attività o settore architettura e paesaggio

2008-2009 Progettista

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati

- Progetto preliminare – definitivo- esecutivo per Strumento urbanistico esecutivo ATO 160 –Progetto del verde e degli spazi aperti, Grottaferfetta , Roma

Attività o settore paesaggio

2008 Progettista

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati

© Unione europea, 2002-2015 | europass.cedefop.europa.eu

- Nuova Ambasciata del Canada a Roma. Progetto dei giardini. Gruppo selezionato per la gara relativa alla realizzazione della nuova Ambasciata e dei giardini di pertinenza interni a Villa Grazioli Lante della Rovere, via Salaria, Roma

Attività o settore architettura e paesaggio

2007-2008 **Progettista**

Collaborazione e consulenza per Anselmi Attiani Architetti Associati

- Progetto preliminare – definitivo – esecutivo e direzione lavori per i lavori di ristrutturazione per un immobile a Lungotevere Tor di Nona, Roma, per la nuova sede della I.E.S. Institute for the International Education of Students

Attività o settore architettura e restauro

2007 **Redattore documentazione grafica e informatizzata**

Commissario delegato per la messa in sicurezza della Domus Aurea

- Progetto di sistemazione del verde per il Parco Traiano a Roma. Ministero per i Beni e le Attività culturali. Assistenza al progetto e redazione informatizzata delle tavole

Attività o settore architettura restauro e paesaggio

2005 **Progettista**

Collaborazione e consulenza per l' Arch. Marco Antonini

- Progetto di ristrutturazione di una Torre con giardino a terrazze a Conca de' Marini, Amalfi

Attività o settore architettura restauro e paesaggio

2005 **Web designer**

Realizzazione e gestione del sito www.archicolture.com per il gruppo Land-I

- Realizzazione e gestione del sito professionale dello studio con Flash

Attività o settore web e grafica digitale

2004-2005 **Progettista**

Collaborazione e consulenza per l' Arch. Marco Antonini e Arch. Simone Quilici

- Progetto preliminare – definitivo per il “parco Papareschi”, opera a scomputo nell'area degli stabilimenti ex Mira-Lanza a Ostiense, Roma.

Attività o settore architettura restauro e paesaggio

2002-2004 **Progettista**

Collaborazione e consulenza per l' Arch. Marco Antonini

- Progetto e realizzazione per le strutture e il progetto paesaggistico del centro Yoga InSabina. Torri In sabina.

Attività o settore architettura restauro e paesaggio

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

05/2007 **Dottore di Ricerca**

Università degli Studi ROMA TRE - Via Ostiense, 159 - ROMA

- LO SPAZIO PUBBLICO NELLA CITTA' MULTIETNICA I luoghi d'incontro delle comunità straniere come risorsa per la città contemporanea.
- Studio comparato degli spazi pubblici di Roma e Parigi nell'ambito della città consolidata e delle periferie urbane con particolare riferimento ai linguaggi della Land-art come risorsa progettuale.

11/2004-05/2005 **Attestato di frequenza al Corso Nazionale di Bioarchitettura**

INBAR (Istituto nazionale di Bioarchitettura) e Ass. C.S. Valentino

- Corso base di Bioarchitettura .
- Moduli di Biocompatibilità ed Ecosostenibilità

- 01/2004-05/2004 **Tecnico Esperto in Sistemi Energetici Solari**
Provincia di Roma e Cooperativa T.E.R.R.E.
▪ Corso di formazione per tecnico esperto in sistemi energetici solari
▪ Formazione teorica-applicativa e pratica, per le Energie Rinnovabili e per il Risparmio Energetico
- 03/2002-06/2002 **Attestato di frequenza al P.R.E.S.A.**
ENEA e dal comune di Formello (RM)
▪ P.R.E.S.A. Corso per l'educazione alla Sostenibilità Ambientale
- 11/2002 **Abilitazione professionale**
Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
▪ Abilitazione professionale all'esercizio della professione di architetto, pianificatore, paesaggista e conservatore - sezione A
- 10/2001 **Laurea in Architettura**
Università degli Studi di ROMA "La Sapienza" - P.zza Aldo Moro, 5 – ROMA
▪ LAUREA IN ARCHITETTURA presso l'Università degli Studi di Roma 'La Sapienza' con la votazione di 110/110 con tesi in progettazione dal titolo: Proposta di recupero dell'ex stabilimento Montecatini Azoto di Tarquinia
▪ Relatore Prof. Giorgio Muratore

ALTRI CORSI

- 05/2021 **Attestato di partecipazione**
MIBACT_Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali
▪ Modulo Cura e gestione dei depositi - II Edizione
Numero crediti formativi: 6
- 05/2021 **Attestato di partecipazione**
MIBACT_Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali
▪ Modulo Archeologia architettura paesaggio - II Edizione
Numero crediti formativi: 6
- 05/2021 **Attestato di partecipazione**
MIBACT_Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali
▪ Sistema museale nazionale: 'Musei in corso - Officina/Orientarsi' - Terza edizione
Numero crediti formativi: 12
- 11/2020 **Attestato di partecipazione**
MIBACT_Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali
▪ Modulo Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico amministrativi "La Formazione continua"
Numero crediti formativi: 5
- 11/2018 **Attestato di partecipazione**
MIBACT_Gallerie Nazionali di Arte Antica
▪ Uso dpi per la prevenzione del rischio di caduta dall'alto nei lavori temporanei in quota
- 09/2018 **Attestato di partecipazione**
MIBACT_Collegio Romano
▪ Giornata formativa "Protocollo informatico GIADA"

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue
(Autovalutazione)

inglese

francese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
C1	C1	C1	C1	C1
B2	B2	A2	A2	A1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- Buone competenze comunicative acquisite durante l'esperienza universitaria di professore a contratto
- Competenze comunicative acquisite durante l'anno di Servizio Civile per accompagnamento di disabili a scuola.

Competenze organizzative e gestionali

- Ottime competenze organizzative e gestionali, acquisite durante i lavori svolti con ruolo di capoprogetto nel settore privato e di responsabile dell'ufficio tecnico nel pubblico

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- ottima padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione) - *PACCHETTO OFFICE*
- ottima padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini e delle illustrazioni vettorializzate - *PACCHETTO ADOBE (PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR, INDESIGN)*
- ottima padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale del disegno tecnico 2d e 3d e rendering - *PACCHETTO AUTODESK (AUTOCAD, 3D STUDIO)*
- ottima padronanza dei programmi per la grafica e la creazione di siti web - *MACROMEDIA DREAMWEAVER/FLASH, WORDPRESS, BLOGGER SERVICE*

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Aureli D. (2021). L'acqua del Colosseo, i sistemi idrogeologico e idraulico nella storia e nelle vicissitudini dell'Anfiteatro Flavio In: Giardini e parchi storici, elementi 'portanti' del paesaggio culturale. Pluralità di aspetti e connotazioni, Roma: L'erma Di Bretschneider, Isbn: 9788891319104

Aureli D. (2020). Different approaches in Low-Cost housing design and construction In: Global Dwelling: Approaches to sustainability, design and participation, Wit Press. Ashurst Lodge, Southampton. Isbn: 978-1-78466-219-6 / e- Isbn: 978-1-78466-220-2

Aureli D. (2016). Low-Tech housing built by universities: two case studies In: Sustainable Housing 2016 – Proceedings of the International Conference On Sustainable Housing Planning, Management And Usability. Oporto. Isbn: 978-989-8734-20-4 / e- Isbn: 978-989-8734-21-1

Aureli D. (2016). Resiliency units. Circular metabolisms in urban areas. the case of Colombes, Paris. In Landscape & Archaeology Uniscape En Route a.1, n. 4/2016. Fano Issn: 2281-3195

Aureli D. (2016). Dagli orti urbani alle transition towns, un percorso lungo 40 anni verso la programmazione di esperienze partecipative di tipo bottom-up. In : New Cycle Of Urban Planning Between Tactics And Strategy atti del convegno Urbanpromo XIII Edizione Progetto Paese, Triennale di Milano, Novembre 2016 Planum Publisher , Roma- Milano. Isbn: 978-88-9923-705-9

Aureli D. (2016). The third way, Rurban way of life. In: Arts, Performing Arts, Architecture And Design Conference Proceedings - 3rd International Multidisciplinary Scientific Conference On Social Sciences And Arts - S G E M 2 0 1 6. Sofia, Stef92 Technology Ltd, Isbn: 978- 619-7105-54-4

Aureli D. (2014). Low. Bold approaches measured architecture. Roma: L'erma Di Bretschneider, Isbn: 978-88-8265-739-0

Aureli D. (2013). Modello Copenhagen, niente più «Zone Rosse» per la comunità. Il Manifesto, Issn: 0025-2158

Aureli D. (2013). Zac-Basilique e Espaces Intermédiaires. Il dibattito francese negli anni 60-70 e il progetto degli spazi pubblici. In: Città Pubblica/Paesaggi Comuni. Roma, 27 Giugno 2013, Roma: Gangemi, Isbn: 978-88-492-2674-4

Aureli D. (2011). Lo spazio pubblico nella città multi-etnica. Roma: Aracne Editrice S.R.L., Isbn: 978-88-548-4297-7

Aureli D. (2010). Campagne Produttive. In: Campagne Romane. Firenze: Alinea Editrice, Isbn/Issn:978-88-6055-517-5

Aureli D. (2008). Dove Cresce L'erba Voglio. I giardini verticali di Blanc. Il Manifesto, Issn: 0025-2158

Aureli D., Quilici V (2007). Tavole, Iconografia delle Tavole. In: Roma capitale senza centro. Roma: Officina

Aureli D. (2004). La Geometria Dei Flussi. In: E-Arcom 2004 - Tecnologie Per Comunicare L'architettura, Ancona: Clua Edizioni, Isbn/Issn: 88-87965-17-X

Riconoscimenti e premi

2015

- Premio Internazionale di Progettazione AGRITECTURE & LANDSCAPE AWARD all'interno del Simposio Internazionale AGRITECTURE & LANDSCAPE – Paesaggio, Agricoltura, Architettura, Urbanità in EXPO 2015. Premio per il progetto: AGRICULTURAL DWELLING realizzato all'interno del Laboratorio di Progettazione Urbana gestito con il prof. Giovanni Longobardi, Dipartimento di Architettura dell'Università di Roma 3

1° PREMIO - SEZIONE B - Opere non realizzate

- PARCO DI BELLARIA E ANTENNA/LANDMARK. Concorso internazionale di idee per la riqualificazione paesaggistica del Colle Bellaria e la realizzazione della nuova Antenna di telecomunicazioni di Salerno

HONORABLE MENTION

2013

- BREATHE – THE NEW URBAN VILLAGE. Concorso internazionale di idee per la progettazione e costruzione di un lotto residenziale di 8000 mq nel centro abitato di Christchurch (Nuova Zelanda) dopo i terremoti del 2010 e 2011

1° PREMIO

2012

- GREEN BOULEVARDS – I VIALI ALBERATI DEL TERZO MILLENNIO. Concorso internazionale per l'ideazione di un concept per gli assi infrastrutturali stradali e ferroviari

© Unione europea, 2002-2015 | europass.cedefop.europa.eu

tra Roma e Salerno (asse RO-SA) organizzato dall'INARCH nell'ambito del padiglione Italia della Biennale di Venezia.

1° PREMIO

2010

- PREMIO PAESAGGIO NEWITALIANBLOOD 2010. Premio annuale dedicato ai più interessanti giovani paesaggisti italiani. Centro Arti Opificio Siri, insieme all'Associazione Giovani Architetti di Terni. Con il laboratorio 4CANTONI (Roma)

PREMIO

2005

- CONCORSO INU-WWF ROMA PARCO DELLE DUE TORRI. Concorso di architettura partecipata per la realizzazione del nuovo parco della due torri a Roma

2° PREMIO

Conferenze Mostre e Seminari

2016

- Invitato come relatore alla **Global Dwelling: Sustainability - Design – Participation Third Oikonet Conference**. 23rd September 2016 con la comunicazione dal titolo: Different approaches in Low-Cost housing design and construction. Manchester, Uk.

- Partecipazione alla sessione "Poster" - TOPICS T1 Smart Landscape - T1.5. Migliorare la qualità degli spazi urbani e rurali: il coinvolgimento dei cittadini. All'interno del convegno **Landscape & Archaeology, Uniscape En Route**. Organizzato dal centro Studi Vitruviano a Fano, 23 Giugno 2016. Con il poster dal titolo : Unità di resilienza urbane, micro - metabolismi virtuosi per le aree urbane periferiche e le frange rurali a ridosso della città: il caso di Colombes, Parigi.

2015

- Collaborazione all'ideazione e alla realizzazione dell'allestimento del padiglione dell'Università degli Studi ROMA TRE, "8. Strategie del quotidiano", per la mostra **ROMA 20-25** al MAXXI dal 19 dicembre 2015 al 17 gennaio 2016.

- TUTOR NEI WORKSHOP DI PREPARAZIONE del dip. di Architettura di Roma Tre all'organizzazione della mostra **ROMA 20-25**

2010

- PREMIO PAESAGGIO NEWITALIANBLOOD 2010. Premio annuale dedicato ai più interessanti giovani paesaggisti italiani. Mostra dei 10 paesaggisti e dei 10 architetti vincitori del premio. Con il laboratorio 4CANTONI (Roma). Polignano a Mare, 16 - 19 agosto 2010.

- Lezione tenuta presso l'Università La Sapienza (Roma) all'interno del corso di Tutela Paesaggistica e Ambientale della Prof. Massimo De Vico Fallani.

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO

Comunicazione dal titolo: Transurbanza e Guerrilla gardens

Progetti e realizzazioni in eventi pubblici

2009

- Homeless garden. ". Installazione temporanea all'interno de "Giardini in giro" 2009. Torino
Con il laboratorio 4Cantoni

2007

- "Salarium – l'altra strada 08-09-07 a Roma. ". Installazione temporanea all'interno de "la Notte bianca" 2007. Roma
Con il laboratorio 4Cantoni

- "scArtdiscount 20-07-07/04-08-07". Installazione temporanea all'interno all'interno de "l'Estate Romana" 2007. Roma
Con il laboratorio 4Cantoni

- "G.R.A. Giardino romano ambulante 26-05-07". Performance all'interno della Criticall mass di Roma, maggio 2007
Con il laboratorio 4Cantoni

2006

- "ColtivAZIONE DIRETTA" a Salerno 24-09-06. Installazione temporanea all'interno della Fiera della creatività di Salerno
Con il laboratorio 4Cantoni

- “Line of Beauty”- giardino temporaneo ideato e realizzato all'interno del Landart-Symposium di Hundisburg (Haldensleben, Germania) con il gruppo LAND-I archicolture

Appartenenza a gruppi /associazioni

2006

- Fondatore e membro del laboratorio “4 Cantoni” gruppo di ricerca indipendente sullo spazio pubblico nelle periferie urbane.

2002

- Fondatore e membro dell'associazione ONLUS “Ager Veiens”, associazione con lo scopo di promuovere la sostenibilità e le energie rinnovabili nel territorio del Parco di Veio..

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali.”

16/12/2021

Dario Aureli

