

Caravaggio nel patrimonio del F.E.C.

Il Doppio e la Copia

mostra a cura di Giulia Silvia Ghia

Roma, Gallerie Nazionali di Arte Antica - Palazzo Barberini

DIDASCALIE OPERE IN MOSTRA

01

Michelangelo Merisi detto il Caravaggio

San Francesco in meditazione, 1606

olio su tela, cm 124 x 93

Carpineto Romano, chiesa di San Pietro, in deposito a Roma

Gallerie Nazionali di Arte Antica – Palazzo Barberini

02

San Francesco in meditazione, 1611-1617

olio su tela, cm 128,5 x 97,6

Roma, chiesa di Santa Maria della Concezione

03

Michelangelo Merisi detto il Caravaggio

Flagellazione di Cristo, 1607

olio su tela, cm 286 x 213

Napoli, Museo di Capodimonte

04

Attrib. Andrea Vaccaro

Flagellazione di Cristo,

olio su tela, cm 286 x 203,5

Napoli, chiesa di San Domenico Maggiore