

Venezia scarlatta: Lotto, Savoldo, Cariani

Roma, Gallerie Nazionali di Arte Antica - Palazzo Barberini

Apertura mostra: 15 marzo – 11 giugno 2017

ELENCO OPERE E DIDASCALIE FOTO

2017_VeneziaScarlatta_1

Giovanni Busi, detto Cariani (Fuipiano al Brembo, 1485 circa - Venezia, 1547)

Ritratto di Giovanni Benedetto Caravaggi, 1520-1521

Olio su tela, cm 82 x 82

Bergamo, Accademia Carrara

2017_VeneziaScarlatta_2

Lorenzo Lotto (Venezia, 1480 – Loreto, 1556/1557)

Matrimonio mistico di Santa Caterina di Alessandria, 1523

Olio su tela, cm 189,3 x 134,3

Bergamo, Accademia Carrara

2017_VeneziaScarlatta_3

Lorenzo Lotto (Venezia, 1480 – Loreto, 1556/1557)

Ritratto di Marsilio Cassotti e Faustina Assonica, 1523

Olio su tela, cm 71x84

Madrid, Museo Nacional del Prado

2017_VeneziaScarlatta_4

Lorenzo Lotto (Venezia, 1480 – Loreto, 1556/1557)

Matrimonio mistico di Santa Caterina di Alessandria, 1524

Olio su tela, cm 98x115

Roma, Gallerie Nazionali di Arte Antica

2017_VeneziaScarlatta_5

Lorenzo Lotto (Venezia, 1480 – Loreto, 1556/1557)

Cristo portacroce, 1526

Olio su tela, cm 66 x 60

Parigi, Musée du Louvre

2017_VeneziaScarlatta_6

Giovanni Gerolamo Savoldo (Brescia, 1480 circa – post 1548).

San Matteo e l'angelo, 1534 ca.

Olio su tela, cm. 93,4 x 124,5

New York, Metropolitan Museum of Art