

IL PITTORE E IL GRAN SIGNORE

Batoni, i Rezzonico e il ritratto d'occasione

Roma, Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma - Palazzo Barberini
12 gennaio 2017 – 23 aprile 2017

ELENCO OPERE E DIDA FOTO

Pompeo Batoni_01 (Lucca 1708 - Roma 1787)

Ritratto di Clemente XIII Rezzonico, 1760

olio su tela, 136,5 x 98,5 cm

Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma

Pompeo Batoni_02 (Lucca 1708 - Roma 1787)

Ritratto del conte Niccolò Soderini, 1765

olio su tela, 134 x 97 cm

Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma

Pompeo Batoni_03 (Lucca 1708 - Roma 1787)

Ritratto di Abbondio Rezzonico, 1766

olio su tela, 297,5 x 196,5 cm

Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma

Pompeo Batoni_04 (Lucca 1708 - Roma 1787)

Ritratto di Sir Henry Peirse, 1775

olio su tela, 249 x 175cm

Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma

Anton Raphael Mengs (Ústí nad Labem 1728 – Roma 1779)

Ritratto di Clemente XIII Rezzonico, 1758

olio su tela, 153 x 111 cm

Pinacoteca Nazionale, Bologna

Anton von Maron (Vienna 1733 - Roma 1808)

Ritratto di Sir Robert Clive, 1766

olio su tela, 150 x 120 cm

Gallerie Nazionali di Arte Antica di Roma